

〔無断転載を禁ず〕

第1回 くらしき日本遺産検定

【一般の部】

問題用紙

〔午後1時30分 開始 制限時間60分〕

令和5年2月12日

倉敷市日本遺産推進協議会

問1～問50に対し、それぞれ選択肢から該当する番号を選び、解答用紙にマークしてください。
なお、問題中の太字は倉敷市の日本遺産ストーリーの構成文化財を表しています。

問1 地域の歴史的魅力や特色を通じて我が国の文化・伝統を語るストーリーを認定する「日本遺産」制度。令和5年1月1日現在、認定されているストーリーの数は次のうちどれか？

1：100 2：104 3：108 4：112

問2 日本遺産に対する理解と関心を深めるため、文化庁・日本遺産連盟が制定した「日本遺産の日」は次のうちどれか？

1：1月1日 2：1月3日 3：2月13日 4：11月3日

問3 日本遺産ストーリー「一輪の綿花から始まる倉敷物語～和と洋が織りなす繊維のまち～」の構成文化財の数は次のうちどれか？

1：29 2：31 3：33 4：35

問4 倉敷市が最初に日本遺産ストーリーの認定を受けた年度は次のうちどれか？

1：平成25年度 2：平成27年度 3：平成29年度 4：令和元年度

問5 経済産業省の工業統計調査（令和元年実績）で、倉敷市が全国最大の製造品出荷額を誇る産業分類は次のうちどれか？

1：繊維工業 2：鉄鋼業 3：化学工業 4：食料品製造業

問6 日本遺産ストーリー認定自治体が一堂に会する「日本遺産フェスティバル（サミット）」の令和5年度の開催地は次のうちどれか？

1：下関市 2：倉敷市 3：八王子市 4：小松市

問7 倉敷市が位置する岡山県南部一帯は、かつてその地形から「吉備の〇〇」と呼ばれていたが、〇〇に入る言葉は次のうちどれか？

- 1：穴海 2：新田 3：平野 4：盆地

問8 倉敷が幕府直轄地、いわゆる「天領」となった年は次のうちどれか？

- 1：寛永19年（1642年） 2：寛文4年（1664年）
3：元禄5年（1692年） 4：享保6年（1721年）

問9 第2代倉敷紡績所の社長を務め、紡績業で得た富を基に文化・社会・福祉事業などに取り組み、現代につながる倉敷の文化的な基礎を築いた人物は次のうちどれか？

- 1：木村利太郎 2：小松原慶太郎 3：大橋澤三郎 4：大原孫三郎

問10 倉敷を代表する町屋のひとつで、重厚な屋敷構えから当時の富が伺える**大橋家住宅**の文化財区分は次のうちどれか？

- 1：国指定重要文化財 2：国登録有形文化財
3：倉敷市指定重要文化財 4：岡山県指定重要文化財

問11 10年間に及ぶ保存修理工事の中で、倉敷美観地区内最古の町屋であることが判明した建物は次のうちどれか？

- 1：旧大原家住宅 2：井上家住宅 3：楠戸家住宅 4：大橋家住宅

問12 「はしまや」の屋号を持ち、明治2年の創業以来、現在も呉服店として営業を続けている**楠戸家住宅**がある現在の町名は次のうちどれか？

- 1：倉敷市羽島 2：倉敷市本町 3：倉敷市阿知 4：倉敷市東町

問13 **大原美術館**に、令和5年1月1日現在収蔵されている作品で正しいものは次のうちどれか？

- 1：エル・グレコ『受胎告知』
- 2：クロード・モネ『印象・日の出』
- 3：ポール・セザンヌ『カード遊びをする人々』
- 4：ピエール＝オーギュスト・ルノワール『舟遊びをする人々の昼食』

問14 **大原美術館**をはじめ、倉紡中央病院（現・倉敷中央病院）や**旧第一合同銀行倉敷支店**（現・新児島館（仮称））の設計などに携わった建築家は次のうちどれか？

- 1：薬師寺主計
- 2：西村伊作
- 3：丹下健三
- 4：浦辺鎮太郎

問15 大原家の旧別邸である**有隣荘**。その外観の特徴から呼ばれている別名は次のうちどれか？

- 1：藍御殿
- 2：緑御殿
- 3：茜御殿
- 4：烏御殿

問16 大正6年に建てられた**倉敷館**は、外壁は下見板張と白ペンキ塗で仕上げられている洋風の建物。この建物の元々の用途は次のうちどれか？

- 1：役場
- 2：天文台
- 3：診療所
- 4：郵便局

問17 なまこ壁が美しく、倉敷美観地区を象徴する建物のひとつである**倉敷考古館**。吉備の考古資料を展示する博物館に改修する前の用途は次のうちどれか？

- 1：問屋
- 2：店蔵
- 3：旅籠
- 4：米倉

問18 複合観光施設の倉敷アイビスクエアは、かつてはある工場として使用されていた。のこぎり屋根やレンガの積み方など、当時最先端の工場のデザインを取り入れて建築されているが、そのモデルとなった工場の国は次のうちどれか？

- 1：イギリス 2：フランス 3：オランダ 4：イタリア

問19 明治政府による殖産興業のもと、倉敷に相次いで作られた施設は次のうちどれか？

- 1：砲兵工廠 2：造船所 3：紡績工場 4：海軍工廠

問20 倉紡記念館の建物が作られた元々の用途は次のうちどれか？

- 1：社員の事務室 2：製品の一時保管所
3：従業員の食堂 4：原綿の倉庫

問21 通りに面する格子戸を開け放ち、先祖伝来の品々や自慢の家宝を展示する、阿智神社の祭礼に合わせて行われたことから始まった行事は次のうちどれか？

- 1：倉敷屏風祭 2：倉敷音楽祭
3：ハートランド倉敷 4：倉敷天領夏祭り

問22 「ご隠居が年齢のために神社の秋祭りに参加できないので、自分の代わりに面を付けた者を代参させた」という、素隠居の由来ともいわれる逸話が残っているが、このご隠居は次のうちどれか？

- 1：妹尾屋十之兵衛 2：沢屋善兵衛
3：俵屋又三郎 4：今蔵屋長右衛門

問23 倉敷の商家では、祭りの日に隣人を自宅に招き、海や山の幸を盛りつけた食事を振るまつたが、その食事は次のうちどれか？

- 1：懐石料理 2：ばらずし 3：寄せ鍋 4：大皿料理

問24 倉敷における古民家再生第一号となった**倉敷民藝館**の初代館長は次のうちどれか？

- 1：外村吉之介 2：柳宗悦 3：河井寛次郎 4：濱田庄司

問25 **民芸品**の特徴に含まれる要素として正しいものは次のうちどれか？

- 1：実用性 2：希少性 3：専門性 4：革新性

問26 現在も現役で稼働している、農業用水の合理的な分配を目的として作られた**高梁川東西用水取配水施設**が竣工した時代は次のうちどれか？

- 1：江戸 2：明治 3：大正 4：昭和

問27 **一の口水門**を起点とする高梁川と玉島港を結ぶ閘門式運河を、物流を目的に通行していたものは次のうちどれか？

- 1：高瀬舟 2：押送船 3：五大力船 4：伝馬船

問28 明治時代に、高級花菱である**錦莞菱**を発明した人物は次のうちどれか？

- 1：磯崎眠亀 2：箕作阮甫 3：薄田泣菫 4：熊沢蕃山

問29 「幻のござ」と言われる**錦莞莖**。その説明で誤っているのは次のうちどれか？

- 1：精巧緻密な紋様織込
- 2：染色したイ草を縦糸に、綿糸を緯糸として模様を織り込む
- 3：日本の重要輸出品目まで成長した
- 4：現在は生産されていない

問30 江戸後期の干拓に使用された排水用の**板敷水門**が使用された新田開発は次のうちどれか？

- 1：福田新田
- 2：鶴新田
- 3：亀島新田
- 4：茂浦新田

問31 江戸時代に「両参り」で賑わった瑜伽大権現（**蓮台寺・由加神社**）。もう一方の参拝先は次のうちどれか？

- 1：金毘羅大権現（金刀比羅宮）
- 2：善通寺
- 3：郷照寺
- 4：高屋神社

問32 昭和40年に国産初として生産された**繊維製品**にちなみ、倉敷市児島は「国産〇〇発祥の地」と呼ばれている。〇〇に入る言葉は次のうちどれか？

※〇の数は文字数ではない。

- 1：デニム
- 2：ジーパン
- 3：ジージャン
- 4：ジーンズ

問33 「塩田王」と呼ばれた野崎武左衛門が、塩田開発の前に行っていた事業は次のうちどれか？

- 1：金融業
- 2：呉服業
- 3：水産卸売業
- 4：足袋業

問34 児島半島の先端に開かれた下津井港には多くの北前船が寄港したが、この港が有していた特徴は次のうちどれか？

- 1：全国の船主らの屋敷が建ち並ぶ港
- 2：航海に適した風待ち・潮待ちを行う港
- 3：船や帆の大規模修理を行う港
- 4：船底に付いた貝の退治を行う淡水の港

問35 むかし下津井回船問屋内の、食事処や展示スペースとして使用されている「蔵ほーる」が倉庫であった時に保管していたものは次のうちどれか？

- 1：魚肥
- 2：織物
- 3：木材
- 4：塩

問36 岡山県を代表する民謡である下津井節の歌詞の一節として正しいのは次のうちどれか？

- 1：トコハイ トノエ ナノエ ソレソレ
- 2：ヤーットナー ソレ ヨイヨイヨイ
- 3：ハァ チョイサ ヤーレンソーラン ソーラン
- 4：エンヤードット モマシャレモマシャレ

問37 北前船の寄港地であり、最盛期には40軒以上の問屋が集っていた玉島港。この港から当時最も多く出荷されていた商品は次のうちどれか？

- 1：米や大豆・小豆などの農産物
- 2：くり綿などの綿製品
- 3：備中鋤などの農具
- 4：ベンガラなどの顔料

問38 軒を連ねる間屋や船が行き交う港の様子を伺うことのできる、明治時代に描かれた下の絵図の名称は次のうちどれか？



- 1：備中国玉島港之圖
- 2：金毘羅参詣名所図会
- 3：備中国窪屋郡倉敷村絵図
- 4：備中倉子城図

問39 玉島では珍しい武家風の造りを備えた旧**柚木家住宅**は、別名「**西爽亭**」の名がある。ある儒学者がこの名付けをしたが、その人物とは次のうちどれか？

- 1：菅茶山
- 2：森田節斎
- 3：頼山陽
- 4：山田方谷

問40 江戸時代に酒田を起点にした「西廻り航路」を整備し、北前船発展の礎を築いた人物は次のうちどれか？

- 1：工楽松右衛門
- 2：高田屋嘉兵衛
- 3：河村瑞賢
- 4：銭屋五兵衛

問41 北前船の船乗りの名称＝役割について、誤っている組み合わせは次のうちどれか？

- 1：船頭（せんだう）＝船長
- 2：親仁（おやじ）＝航海士
- 3：炊（かしき）＝炊事係
- 4：知工（ちく）＝事務長

問4 2 明治20年代以降、北前船の航海による利益は減少していくがその主な理由は次のうちどれか？

- 1：電信の普及 2：日露戦争の開戦
3：別航路の開拓 4：船乗りの不足

問4 3 北前船主が玉垣や船絵馬を奉納した玉島の**羽黒神社**。境内には縁結びのご利益があるとされる形状に特徴のある松があるが、その名称は次のうちどれか？

- 1：相生の松 2：高砂の松 3：むすびの松 4：妹背の松

問4 4 令和4年に新曲『北前船』をリリースした日本の演歌歌手は次のうちどれか？

- 1：五木ひろし 2：坂本冬美 3：吉幾三 4：細川たかし

問4 5 弥生時代後期に築かれた墳丘墓の**楯築遺跡**。弥生時代から古墳時代にかけての墓制の変遷を語るうえで重要な遺跡であるとして国の史跡に指定されているが、指定された年は次のうちどれか？

- 1：昭和36年 2：昭和46年 3：昭和56年 4：平成6年

問4 6 **旋帯文石**の表面には全面に帯状の特殊な曲線が施され、その形状や正面に顔と思われる表現が浮き彫りにされていることから、地元ではある別名が付けられているが、その名称は次のうちどれか？

- 1：亀石 2：蛇石 3：蛙石 4：貝石

問4 7 岡山に伝わる「温羅伝説」において、吉備津彦命に矢を射られた温羅が鯉に化けて逃げた際に、吉備津彦命がその鯉を捕まえるために化けた動物は次のうちどれか？

- 1：鳥 2：鶇 3：鷹 4：鳶

問48 岡山県三大巨石墳の一つである**箭田大塚古墳**から発見された副葬品のうち、誤っているのは次のうちどれか？

- 1：人物埴輪 2：単鳳環頭大刀柄頭
3：めのう製勾玉 4：直弧文鏡

問49 **箭田大塚古墳**の玄室に現存する組み合わせ式石棺の数は次のうちどれか？

- 1：2基 2：3基 3：4基 4：5基

問50 今春の「G7広島サミット」に合わせて開催される関係閣僚会合のうち、**倉敷アイビースクエア**などを会場に行われる「G7倉敷労働雇用大臣会合」の日程は次のうちどれか？

- 1：4月15日・16日 2：4月22日・23日
3：5月19日～21日 4：7月7日～9日